

VIZOO

A BRAND OF CPP STUDIOS

VIZOO  CPP STUDIOS

FreeFormat™

FreeFormat ist ein Gaze-Material, das es durch eine „unsichtbare“ Leinwand erlaubt, pseudo-holographische Elemente auf einer Bühne erscheinen zu lassen. In frei wählbarer Breite und auf bis zu drei Metern Höhe ist es möglich, scheinbar freischwebende Inhalte zu zeigen und diese auch mit echten Objekten oder Menschen interagieren zu lassen.

In Kombination mit Echtzeit-generierten Inhalten sind vorher undenkbare Produkt-präsentationen machbar, bei denen Objekte auf Gesten oder Steueranwendungen eines Moderators reagieren. Mit FreeFormat können echte und virtuelle Charaktere zusammen auf einer Bühne auftreten. Abhängig von der Größe der Installation können auch Produkte von der Größe eines echten Fahrzeugs oder einer Produktionsstraße vor den Augen eines verblüfften Publikums erscheinen.

Die virtuellen Darbietungen erscheinen durch Rückprojektion auf der Gaze. Durch eine auf dieses System abgestimmte Ausleuchtung lässt sich eine überzeugende Verschmelzung virtueller und realer Bühneninhalte realisieren.

VIZOO  CPP STUDIOS

Brockmannstraße 15
63075 Offenbach
T: +49 (0)69 829 003 0

contact@vizoo.com
www.vizoo.com

SPRECHER-DUPLIZIERUNG

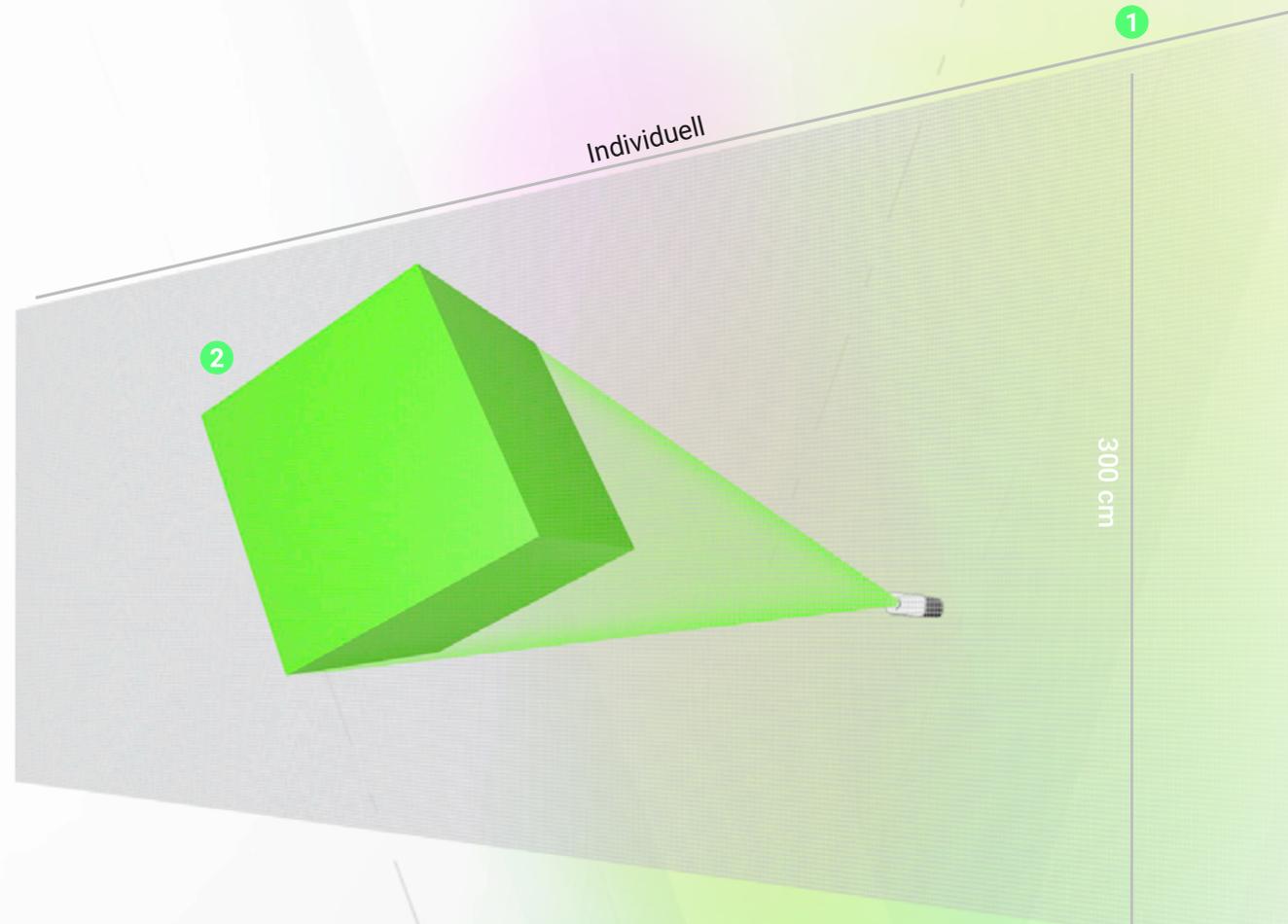
PRODUKT-LAUNCHES

MESSEN

HOLOGRAM-EDUCATION

PROMOTION

VIRTUELLE PERSONEN AUF BÜHNEN



Leinwandgröße:
Standardhöhe 3 m
bei unlimitierter Breite
(auf Sonderwunsch sind auch
größere Installationen möglich)

1



Gaze-Halterungen:
werden an die gewünschte
Inszenierung angepasst.
Möglich sind u.a. Rollsysteme,
Rahmzüge, Klapprahmen,
Fixrahmen



Installationstiefe:
abhängig von gewünschter
Projektionsgröße bzw. Position,
Anzahl und Objektiv der notwen-
digen Projektoren



Auflösung:
abhängig vom Projektor

2

FreeFormat™

FreeFormat im Einsatz

Der Aufbau einer Installation ist unkompliziert und lässt sich in viele Präsentationssituationen integrieren. Ob auf einem Messestand, in Blackboxes oder Bühnen-Setups – FreeFormat ist ideal, um groß angelegte Inszenierungen zu verwirklichen. Helle Umgebungen erfordern Verdunkelung der Bühne (Blackbox). Die Gaze besteht aus sehr leichtem Material und sollte auf Rahmen gespannt und vor widrigen Umgebungsbedingungen sowie Berührung geschützt sein. Die beste Projektionsqualität lässt sich mit Projektionshelligkeit und hoher Auflösung erzielen. Full-HD- oder 4K-Projektoren können problemlos verwendet werden.

Anwendungsbeispiele

Sprecher-Duplizierung, Produkt-Launches, Messen, Raumdesign, Hologram-Education, Hologram-Conferencing, Aufwertung von Präsentationen, Point of Sale, Promotion, Virtuelle Personen auf Bühnen.

Inhaltsinformationen

Um die bestmögliche Wirkung des pseudo-holographischen Effekts zu erzielen empfiehlt es sich, ein visuelles Konzept zu erstellen das die technischen Eigenschaften des Systems einbezieht. Die Illusion frei im Raum schwebender Objekte ist am überzeugendsten wenn alle Elemente des Bildinhalts ohne Anschnitt vor einem schwarzen Hintergrund in ständiger Bewegung sind. Kontraststarke, farbkräftige Bildinhalte ergeben das beste Darstellungsergebnis, da die semitransparente Gaze die Projektionshelligkeit reduziert. Grundsätzlich können mit dem Projektionssystem Videofilme, Animationen und 3D-Objekte präsentiert werden, wenn diese an die technischen Anforderungen des Systems angepasst wurden. Die erforderliche Höhe der Auflösung ist abhängig von der jeweils genutzten Hardware.

Sie möchten eine Bühnenpräsentation mit FreeFormat realisieren?

Wir unterstützen Sie bei der Erstellung von Inhalten und beraten Sie, um für Ihre Präsentation bestmögliche Ergebnisse zu erzielen. Alternativ bieten wir zusätzlich einen Full-Service an, der sowohl die Konzeption als auch die Kreation der Inhalte auf Basis Ihrer Daten bis hin zur Installation des Systems umfasst.

Sie verfügen über vorhandene Animationen bzw. 3D-Objekte, die Sie mit FreeFormat präsentieren möchten?

Auch hier unterstützen wir Sie gerne bei der systemoptimierten Erstellung des Contents. Zur Erstellung der Animationen benötigen wir 3D-Daten Ihrer Produkte in einem Polygonformat einer aktuellen 3D-Software, wie z.B. Maya (.mdl), XSI (.xsi), 3D-Studio-Max (.max), Wavefront Object (.obj), Cinema4D (.c4d) oder Modo (.lxo).

VIZOO  CPP STUDIOS

Brockmannstraße 15
63075 Offenbach
T: +49 (0)69 829 003 0

contact@vizoo.com
www.vizoo.com